

## **#RESPECT – Conosci le Acque del tuo Consorzio**

### **REGOLAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO A PREMI #RESPECT – CONOSCI LE ACQUE DEL TUO CONSORZIO**

Ogni classe che aderisce al progetto didattico #RESPECT, dovrà realizzare e consegnare un elaborato sui temi sotto indicati consistente in disegni, plastici, fotografie, video, canzoni, etc.

**Temi e tipologia delle opere** – Gli elaborati realizzati dagli studenti potranno focalizzarsi sulle seguenti azioni che caratterizzano gli interventi del consorzio di bonifica nel territorio. Il Consorzio infatti:

- È ATTIVO per una corretta gestione, deflusso e distribuzione delle acque superficiali;
- SFALCIA, RIPARA, RINFORZA rive e argini dei canali;
- GESTISCE gli impianti idrovori senza i quali numerosi ettari di territorio sarebbero sommersi;
- DISTRIBUISCE l'acqua alla campagna soprattutto nel periodo estivo;
- VIGILA sull'osservanza dei vincoli e dei comportamenti rispettosi dei corsi d'acqua;
- PROGETTA e realizza le opere di riqualificazione idraulica e ambientale dei corsi d'acqua;
- CREA habitat ricchi di fauna e flora (aumentando la biodiversità) e favorisce i processi di fitodepurazione delle acque;
- PROMUOVE la fruizione al pubblico delle oasi e delle aree di interesse naturalistico;
- INTERVIENE nelle emergenze e lavora per evitare che si ripetano;
- COLLABORA con comuni e protezione civile sia durante le emergenze sia nella pianificazione dello sviluppo urbanistico;
- EDUCA soprattutto i più giovani alla cura dei canali;
- CONDIVIDE con enti, associazioni e cittadini la conoscenza dei dati.

Possono essere realizzati elaborati con qualsiasi tecnica (disegni a pastello, pennarello, cera, tempere, graffito, collage, spot pubblicitari, riprese video, ecc.) purché consegnati nei seguenti formati: **disegni, plastici, fotografie, video o canzoni**.

**Premi.** Sarà conferito un premio in buoni per l'acquisto di materiale didattico ai 3 elaborati più meritevoli e per tutti istituti un premio di partecipazione (riservato esclusivamente alle classi che svolgeranno tutti e tre i laboratori previsti e che al termine degli stessi consegneranno un'opera).

**Termine per la realizzazione delle opere e consegna.** Gli elaborati dovranno essere realizzati e consegnati **entro il 22 aprile 2024** nelle seguenti modalità:

- **opere materiali** (disegni, plastici, fotografie) presso la sede del Consorzio di bonifica Bacchiglione in via Vescovado, 11 a Padova – zona ZTL (dal lunedì al venerdì con i seguenti orari: mattino 8.30 - 14.00 pomeriggio 15.00 - 17.30) oppure presso l'Idrovora di Santa Margherita di Codevigo (dal lunedì al venerdì con i seguenti orari: mattino 8.30 - 11.30 pomeriggio 13.30 - 17.00).
- **opere digitali** (video o canzoni) da inviare via e-mail all'indirizzo di posta elettronica: [didattica@civiltacqua.org](mailto:didattica@civiltacqua.org).

Assieme all'opera il Consorzio invita tutte le classi a consegnare un **Manifesto dell'Acqua** scritto dagli studenti. Il manifesto deve avere come ispirazione i temi trattati durante i laboratori e deve essere presentato in cinque punti su un cartellone misura 29,7 x 42 cm (formato A3).

Unitamente all'opera e al manifesto della classe, dovranno pervenire via e-mail a [didattica@civiltacqua.org](mailto:didattica@civiltacqua.org): classe autrice e cellulare dell'insegnante referente, titolo sintetico e breve descrizione dell'opera.

**Concorso a premi UNESCO** – Il progetto consente di partecipare alla V Edizione del Concorso per giovani "L'acqua che vogliamo" ("The Water We Want"), indetto sui temi della sostenibilità (Agenda 2030) da UNESCO-IHP

(Programma Idrologico Intergovernativo dell'UNESCO) e dalla Rete Mondiale dei Musei dell'Acqua in collaborazione con il Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua. **Le classi interessate potranno segnalare la volontà di aderire** a questo concorso nel modulo di adesione. Le opere più meritevoli verranno selezionate secondo i criteri del Regolamento del concorso *The Water We Want* (sotto allegato).

Le opere selezionate parteciperanno dunque al concorso internazionale e saranno pubblicate nell'omonima mostra digitale dell'UNESCO: <http://thewaterwewant.watermuseums.net>



## **THE WATER WE WANT - #l'acqua che vogliamo#**

**V Edizione – anno 2024**

### **REGOLAMENTO PER PARTECIPARE AL CONCORSO UNESCO**

Le opere inviate per il Concorso “#RESPECT – Conosci le Acque del tuo Consorzio” potranno essere considerate per il presente concorso a premi dell'UNESCO, purché la volontà di aderire sia esplicitata nel Modulo di iscrizione e secondo quanto previsto nel Bando di concorso disponibile al link seguente:

<http://thewaterwewant.watermuseums.net>

Il concorso a premi per giovani *The Water We Want* si propone di far esplorare alle nuove generazioni il ricco e multiforme patrimonio idraulico ereditato in un quadro di promozione degli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile (Agenda 2030), coinvolgendo attivamente i giovani come osservatori consapevoli del proprio “futuro liquido”.

Com'è possibile ispirare nuovi comportamenti e attitudini verso l'acqua che siano più rispettosi dell'ambiente? Come sviluppare nuove consapevolezze verso una scarsità idrica crescente in tutto il globo e verso le conseguenze dei cambiamenti climatici? Quali piccoli gesti rivoluzionari quotidiani possono contribuire a migliorare la protezione di tutte le acque e a una loro gestione più lungimirante?

Attraverso disegni, fotografie e video, il concorso si propone di stimolare nuove idee che, partendo da una riflessione sui patrimoni acquatici ereditati, propongono nuove soluzioni per un futuro più sostenibile.

**Partecipanti.** Il concorso è rivolto a scuole e istituti didattici di tutto il mondo e si divide in tre categorie a seconda della fascia d'età: studenti tra i 6 e i 9 anni (1a fascia); 10-12 anni (2° fascia); 13-18 anni (3° fascia).

**Candidature.** Sono ammesse al concorso solo le classi che partecipano al progetto con le seguenti opere:

**1. Disegni 2. Video (con durata di circa 1-2 minuti) 3. Altri media (fotografie, canzoni, etc.)**

Tutte le fasce d'età possono partecipare alla categoria 'Disegni'. La categoria 'Altri media' è riservata alle fasce 10-12 e 13-18; mentre la categoria 'Video' è riservata alla sola fascia 13-18.

Ogni opera deve essere presentata con un titolo sintetico e una breve descrizione italiano/ inglese (massimo 200 parole). È obbligatorio fornire i sottotitoli in inglese delle opere inviate, compresi scritti e dialoghi.

**Esclusioni.** Le opere inviate con una bassa qualità o senza traduzione in inglese saranno escluse. Risultano inoltre escluse le opere che riguardano le acque salate (sono dunque ammesse sole opere che riguardano le acque dolci).

**Termine per la realizzazione delle opere e consegna.** La scadenza per la presentazione delle opere è il 22 aprile 2024.

Tutte le opere devono essere inviate in formato digitale di buona qualità a: [didattica@civiltacqua.org](mailto:didattica@civiltacqua.org)

**Selezione delle opere per la Mostra Online Digitale.** Alcune delle opere più meritevoli fra quelle inviate saranno selezionate dal Consorzio e dal Centro Civiltà dell'Acqua per partecipare al concorso dell'UNESCO. Le scuole infatti possono partecipare a questo concorso solo tramite i Soci della Rete Mondiale UNESCO dei Musei dell'Acqua. Le opere selezionate saranno quindi esposte pubblicamente nella mostra online digitale "*The Water We Want*" (V Edizione): <http://thewaterwewant.watermuseums.net>

**Vincitori del concorso *The Water We Want*.** I lavori selezionati parteciperanno al concorso internazionale indetto dall'UNESCO e potranno essere selezionati fra i vincitori o le opere meritevoli della V Edizione.

**Per informazioni contattare preferibilmente via mail il seguente indirizzo:** [didattica@civiltacqua.org](mailto:didattica@civiltacqua.org)

Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua: tel 041 59 06 897 Dott.ssa Sonia Sottana 340 3502182